

Aquí vas a encontrar muchas propuestas para que leas y trabajes con otros en casa: con un hermano o hermana más grande, con alguno de tus papás, con alguien que te cuida, con un vecino o una prima... porque, seguro, vas a necesitar un poquito de ayuda.

Antes de empezar, completá tus datos:

NOMBRE: _____

ESCUELA: _____

GRADO: ____ FECHA: ____

Escuchen la lectura del cuento y sigan con el libro a la vista el relato de *El patito feo*.

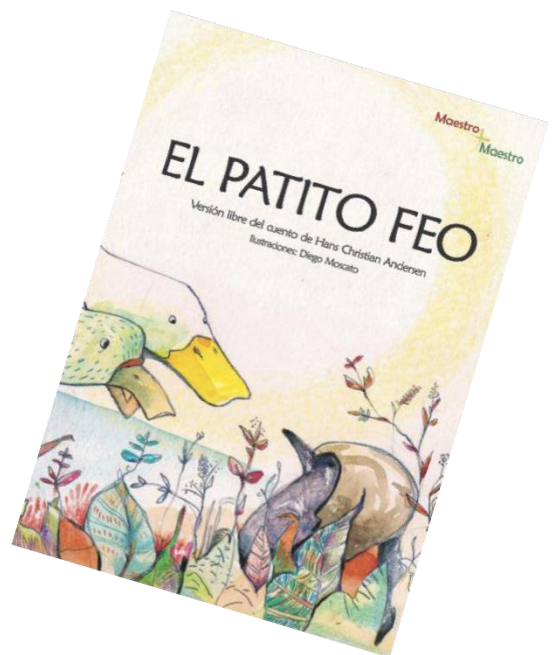
Es un cuento de H. C. Andersen que, en esta ocasión, ilustró Diego Moscato.

Anotá:

ME LEEN y LEO EL DÍA

y EL DÍA

y EL DÍA



Para conversar con alguien en casa después de leer

Leé y/o escuchá leer el cuento mirando todo, todito; cada página, las ilustraciones, las letras... y conversá con quien te está acompañando sobre lo que leyeron con el cuento a la vista. Pueden volver a mirar algunas partes. Elijan para volver a leer esas páginas que les gustaron mucho, las escenas que les hicieron reír o les dieron miedo.

No es necesario que escribas nada en este momento ni que te acuerdes de memoria; se trata de conversar y releer.

- En ese cuento, el patito se siente muy feo muchas veces. Podés volver a escuchar cómo lo dice quien está leyendo el cuento y releer las páginas 9, 11 y 23.



- ¿Cuáles fueron los lugares que recorrió el patito cuando decidió alejarse de su familia? Podés volver a escuchar cómo lo dice quien está leyendo el cuento y releer las páginas 9, 12, 16, 19 y 22.



- En cada lugar al que llega, el patito se encuentra con diferentes personas y animales que lo rechazan. ¿Por qué te parece que sucede esto? ¿Cómo se siente el “patito feo” con cada uno de ellos?



- ¿En qué momento te diste cuenta de que el personaje principal de esta historia era un cisne? Podés volver a escuchar cómo lo dice quien está leyendo el cuento y releer las páginas 17 y 23.



- ¿Por qué el patito feo pensó que cuando se acercara al lugar en donde estaban los cisnes estas hermosas aves lo iban a picotear?
- ¿Cómo termina esta historia? ¿Qué te pareció?



ME LEEN y LEO EL DÍA

Para releer con el libro en mano

- Te proponemos buscar en el cuento y volver a leer el “primer día de vida” del patito feo. Lo vas a encontrar en las páginas 6, 7 y 8.



- En la página 22 se relata el momento en que el patito pudo volar: “Entonces, de repente, probó sus alas”. Volvé a leer ese fragmento.



- También podés buscar y leer lo que dicen los personajes del cuento. Te damos las páginas de los fragmentos a los que podés volver.
 - Páginas 6 y 7: diálogo entre la mamá y la pata vieja que la visita.
 - Páginas 14 y 15: diálogo entre la gallina, el gato y el patito.



ESCRIBO EL DÍA:

Para escribir después de leer

- Lé o que te lean y anotá para no olvidarte:
 - algunas de las formas en las que los distintos personajes se refieren al *patito feo*.
 - las características de cada una de las “estaciones del año”.
 - los lugares por los que va pasando el patito.



- Te podés ayudar a organizar las escrituras completando el siguiente cuadro:

Lugar	Personajes con los que se encuentra	¿Qué quería el patito?	¿Cómo sale el patito de cada lugar?
Corral	Patos	Que su aspecto sea igual al de los patos.	_____
Pantano	_____	_____	Espera que los tiros de la cacería paren y echa a correr por los campos y praderas.
Cabaña de la campesina	Gato Gallina Campesina	Poner huevos, arquear el lomo y ronronear.	_____
Casa del campesino	_____	_____	Huye corriendo porque la puerta estaba abierta.
Jardín con manzanos en flor y fragantes lilas	Tres hermosos cisnes blancos	_____	_____

REVIS0 EL DÍA:

Para escribir después de leer

- Un nene escribió qué hizo el patito para escapar de los niños. Leelo (o que te lo lean) y pensá qué podrías mejorar del texto. Podes escribirlo de nuevo abajo teniendo en cuenta lo que cambiarías.

EL PATITO TENÍA TERROR Y SE METIÓ EN EL CUENCO DE
LECHE Y SE METIÓ EN EL BARRIL DE MANTEQUILLA Y SE
METIÓ EN EL CAJÓN DE LA HARINA.



¿Sabías que...

..., hace mucho tiempo, la manteca se hacía en la casa?
El procedimiento era simple: se ponía la crema de la leche en un barril de madera y se agitaba o batía durante mucho tiempo hasta que se separaban, por un lado, la pasta grasa y, por otro, un líquido blancuzco. Algunos toneles de madera tenían un palo para agitar la crema.

REVISO EL DÍA:

Para escribir después de leer

- Algunos nenes escribieron los lugares por donde pasó el patito para escapar de los niños. Si miran bien verán que hay palabras que deben ir separadas. Revisá y corregí las siguientes frases.

- BARRIL DELAMANTEQUILLA _____

- CAJÓNDE HARINA _____

- CUENCODELECHE _____



REVISO EL DÍA:

Para escribir después de leer

- Un niño escribió qué pasó cuando el patito llegó al pantano. Revisá su texto y pensá qué se podría mejorar. Elegí alguna parte y escribila de nuevo teniendo en cuenta lo que cambiarías.

LUEGO FUE A UN PANTANO Y SE
TOPO CON UNOS PATOS SALBAJES
Y LE DIJERON ERES MAS FEO
QUE EL ESPANTA PATAROS PERO
AL PATITO TRANQUILO Y LUEGO LLEGA
RON 2 GANSOS SALBAJES Y SE
OLLERON TIROS Y EL PATITO SE
ENCONTRO CON UN PERO DE CASA
Y SE FUE EL PERO Y EL PATI
TO FEO SUSPIRO Y DIJO SOY TAN
FEO QUE NI LOS PEROS NO
ME QUIEN COMER LLA ERA
TARDE QUE SE SONABAN LOS
TIROS SE FUE Y LLEGO A UNA
CABANA DE UNA CAMPESINA
